



Министерство просвещения Российской Федерации

*Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
«Государственный социально-гуманитарный университет», государственный
Филиал государственного образовательного учреждения высшего образования Московской
области «Государственный социально-гуманитарный университет» в городе Егорьевске –
Колледж педагогики и искусства*

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа

подготовки специалистов среднего звена

специальность 53.02.01 Музыкальное образование

На базе основного общего образования

Квалификация выпускника

учитель музыки, музыкальный руководитель

**Одобрено на заседании педагогического
совета:**

протокол № 1 от 29.08.2023 г.

Утверждено Приказом ГОУ ВО МО «ГСГУ»

приказ № 77 от 29.08.2023 г.

ректор /  Ж.К. Леонова

**Согласовано с предприятием-работодателем
МОУ СОШ №13**

директор /  Г.В. Шмелькова

2023 год

Содержание

Раздел 1. Общие положения
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы с учетом сетевой формы реализации программы
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....
4.1. Общие компетенции
4.2. Профессиональные компетенции
Раздел 5. Структура образовательной программы
5.1. Учебный план
5.2. План обучения на предприятии (на рабочем месте).....
5.3. Календарный учебный график.....
5.4. Рабочая программа воспитания
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы.....
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.....
6.3. Требования к практической подготовке обучающихся
6.4. Требования к организации воспитания обучающихся.....
6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы
6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы
Раздел 7. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации
Приложение 1. Матрица компетенции выпускника	
Приложение 2. Рабочие программы профессиональных модулей	
Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин	
Приложение 4. Рабочая программа воспитания	
Приложение 5. Содержание ГИА	
Приложение 6. Дополнительный профессиональный блок (разрабатывается образовательно-производственным центром (кластером) по запросу работодателя для каждой ОПОП)	

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая ОПОП-П по специальности 53.02.01 Музыкальное образование разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года № 993 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и примерной основной образовательной программы «Профессионалитет».

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП-П:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года № 993 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)";
- Постановление Правительства РФ от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП-П:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

КК – корпоративные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ТФ – трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
ЕН – естественно-научный и математический цикл;
ОП – общепрофессиональный цикл/общепрофессиональная дисциплина;
П – профессиональный цикл;
ПМ – профессиональный модуль;
МДК – междисциплинарный курс;
ПА – промежуточная аттестация;
ДЭ – демонстрационный экзамен;
ГИА – государственная итоговая аттестация;
ДПБ – дополнительный профессиональный блок;
ОПБ – обязательный профессиональный блок;
КОД – комплект оценочной документации;
ЦПДЭ – центр проведения демонстрационного экзамена.

РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ СЕТЕВОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте в организации или на предприятии с широким использованием в обучении цифровых технологий.

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Учитель музыки, музыкальный руководитель

Выпускник образовательной программы по квалификации «Учитель музыки, музыкальный руководитель» осваивает общие виды деятельности:

Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность

Методическое обеспечение процесса музыкального образования

Получение образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: учитель музыки, музыкальный руководитель – 7434 академических часов.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: учитель музыки, музыкальный руководитель – 3 года 10 месяцев.

РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования.

3.2. Матрица компетенций выпускника как совокупность результатов обучения взаимосвязанных между собой ОК и ПК, которые должны быть сформированы

у обучающегося по завершении образовательной программы «Профессионалитет», представлена в Приложении 1.

3.3. Профессиональные модули формируются в соответствии с выбранными видами деятельности.

РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Код	Знания, умения
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес		Умения:
		Уо 01.01	проявлять к своей будущей профессии устойчивый интерес
			Знания:
		Зо 01.01	сущность и социальная значимость своей будущей профессии
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		Умения:
		Уо 02.01	организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
			Знания:
		Зо 02.01	сущность и содержание типовых методов решения профессиональных задач
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.		Умения:
		Уо 03.01	принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
			Знания:
		Зо 03.01	определение стандартных и нестандартных задач
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.		Умения:
		Уо 04.01	определять задачи для поиска информации
		Уо 04.02	определять необходимые источники информации
		Уо 04.03	планировать процесс поиска
		Уо 04.04	структурировать получаемую информацию
		Уо 04.05	выделять наиболее значимое в перечне информации
		Уо 04.06	оценивать практическую значимость результатов поиска
		Уо 04.07	оформлять результаты поиска
			Знания:

		Зо 04.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		Зо 04.02	приемы структурирования информации
		Зо 04.03	формат оформления результатов поиска информации
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.		Умения:
		Уо 05.01	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		Уо 05.02	использовать современное программное обеспечение
			Знания:
		Зо 05.01	современные средства и устройства информатизации
		Зо 05.02	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 06	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.		Умения:
		Уо 06.01	организовывать работу коллектива и команды
		Уо 06.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, социальными партнерами в ходе профессиональной деятельности
			Знания:
		Зо 06.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
ОК 07	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Уо 07.01	Умения:
			ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
			Знания:
		Зо 07.01	понятия мотивации, характеристики качества образовательного процесса
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		Умения:
		Уо 08.01	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		Уо 08.02	применять современную научную профессиональную терминологию
		Уо 08.02	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования, повышение квалификации
			Знания:
		Зо 08.01	современная научная и профессиональная терминология
		Зо 08.02	возможные траектории профессионального развития и самообразования, повышения квалификации
ОК 09	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления		Умения:
		Уо 09.01	осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
			Знания:

	ее целей, содержания, смены технологий.	Зо 09.01	сущность профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.		Умения:
		Уо 10.01	осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
			Знания:
		Зо 10.01	сущность профилактики травматизма, охраны жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.		Умения:
		Уо 11.01	строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих
			Знания:
		Зо 11.01	содержание актуальной нормативно-правовой документации

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Код	Показатели освоения компетенции
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.		Навыки:
		Н 1.1.01	анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации
			Умения:
		У 1.1.01	находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий
		У 1.1.02	отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста
			Знания:
		З 1.1.01	психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития

		З 1.1.02	детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.		Навыки:	
	Н 1.2.01	составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации	
	Н 1.2.02	исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров	
		Умения:	
	У 1.2.01	использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников; организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам	
		Знания:	
	З 1.2.01	требования к охране и гигиене исполнительского аппарата	
		З 1.2.02	характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника)
ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.		Навыки:	
	Н 1.3.01	наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции	

			Умения:
		У 1.3.01	проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях
		У 1.3.02	устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими)
		У 1.3.03	взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
		У 1.3.04	взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
		У 1.3.05	использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе
		У 1.3.06	выявлять музыкально одаренных детей
			Знания:
		З 1.3.01	методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
		З 1.3.02	формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса

		З 1.3.03	особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье
	ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.	Н 1.4.01	Навыки: наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		У 1.4.01	Умения: анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений
			Знания:
		З 1.4.01	осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга
			Навыки:
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.	Н 1.5.01	ведения учебной документации
		У 1.5.01	Умения: вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников
			Знания:
		З 1.5.01	содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.		Навыки:
		Н 2.1.01	анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
		Н 2.1.02	планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий
			Умения:
		У 2.1.01	находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и

			разработки сценариев музыкальных мероприятий
		У 2.1.02	отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся
			Знания:
		З 2.1.01	психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности
		З 2.1.03	характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.		Навыки:
		Н 2.2.01	организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
		Н 2.2.02	исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		Н 2.2.03	наблюдения
			Умения:
		У 2.2.01	использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся
		У 2.2.02	организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам

			Знания:
		З 2.2.01	методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
	ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.		Навыки:
		Н 2.3.01	организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
		Н 2.3.02	исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		Н 2.3.03	наблюдения
			Умения:
		У 2.3.01	использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся
		У 2.3.02	организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам
			Знания:
		З 2.3.01	методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.		Навыки:
		Н 2.4.01	выявления музыкально одаренных детей и оказание им педагогической поддержки
			Умения:

		У 2.4.01	проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях
		У 2.4.02	устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими)
		У 2.4.03	взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях
		У 2.4.04	выявлять музыкально одаренных детей
			Знания:
	З 2.4.01	формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса	
		Навыки:	
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.	Н 2.5.01	анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
			Умения:
		У 2.5.01	оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся
		Знания:	
	З 2.5.01	особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье	
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.		Навыки:
	Н 2.6.01	анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем	

			педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции	
			Умения:	
		У 2.6.01	осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий	
		У 2.6.02	анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их	
			Знания:	
		З 2.6.01	методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)	
			Навыки:	
		ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.	Н 2.7.01	ведения учебной документации
			Умения:	
			У 2.7.01	вести учебную документацию
	Знания:			
	З 2.7.01	содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях		
	З 2.7.02	школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара		
	З 2.7.03	требования к охране и гигиене исполнительского аппарата		
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.		Навыки:	
		Н 3.1.01	исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях	
			Умения:	

		У 3.1.01	исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент	
		У 3.1.02	читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию	
		У 3.1.03	определять и грамотно объяснять задачи исполнения	
			Знания:	
		З 3.1.01	основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса	
		З 3.1.02	специфику голосообразования в пении и в речи	
		З 3.1.03	стилистические особенности различных вокальных жанров	
		З 3.1.04	требования к охране и гигиене голоса	
		З 3.1.05	разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар	
			Навыки:	
		ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.	Н 3.2.01	управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом
			Умения:	
		У 3.2.01	использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом	
		У 3.2.02	проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности	
		У 3.2.02	применять методические приемы вокально-хоровой работы	
У 3.2.03	анализировать звучание песенно-хоровой партитуры			
У 3.2.03	анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного			

			возраста
			Знания:
		3 3.2.01	теоретические основы и методику работы с хором
			классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности
			основы хоровой культуры и дирижерской техники
		3 3.2.02	методы анализа произведений вокально-хорового жанра
		3 3.2.03	методические основы работы над детским песенным репертуаром
		3 3.2.04	технические и художественные приемы хорового дирижирования
		3 3.2.05	методические приемы работы с хором
	ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.		Навыки:
		Н 3.3.01	аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам)
			Умения:
		У 3.3.01	исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм
		У 3.3.02	читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором
		У 3.3.03	подбирать аккомпанемент по слуху
		У 3.3.04	аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений

		У 3.3.05	исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения	
			Знания:	
		З 3.3.01	основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации	
		З 3.3.02	средства художественного исполнения инструментальных произведений	
		З 3.3.03	педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса	
	З 3.3.04	жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки		
	ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.			Навыки:
		Н 3.4.01	аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава	
				Умения:
		У 3.4.01	использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам	
		Знания:		
	З 3.4.01	основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов		
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста,		Навыки:	
		Н 4.1.01	анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и	

	группы/класса, отдельных детей.		дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников)
			Умения:
		У 4.1.01	анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования
		У 4.1.02	определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации; осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников)
			Знания:
		З 4.1.01	теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях
		З 4.1.02	теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации
		З 4.1.03	современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций
		ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	
		Н 4.2.01	участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки

		Н 4.2.02	оформления портфолио педагогических достижений	
			Умения:	
		У 4.2.01	адаптировать имеющиеся методические разработки	
		У 4.2.02	оформлять кабинет	
		У 4.2.02	готовить и оформлять рефераты, конспекты	
			Знания:	
	З 4.2.01	педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования		
	ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.			Навыки:
		Н 4.3.01	выступления по актуальным вопросам музыкального образования	
			Умения:	
У 4.3.01		определять пути самосовершенствования педагогического мастерства		
	Знания:			
	З 4.3.01	логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию		

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Индекс	Наименование	Всего – с учетом интенсификации до 40%, ак.ч.	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч.	Курс изучения
1	2	3	4	5
ОП.	Общеобразовательная подготовка	1476	698	
ОД.01	Русский язык	126	62	1,2
ОД.02	История	156	58	1,2
ОД.03	География	78	28	2
ОД.04	Иностранный язык	78	78	1
ОД.05	Математика	205	80	1
ОД.06	Информатика	78	48	1
ОД.07	Физическая культура	78	66	1
ОД.08	ОБЖ	78	44	1
ОД.09	Физика	78	14	2
ОД.10	Химия	78	28	1
ОД.11	Биология	78	30	1,2
ОД.12	Литература	165	96	2
ОД.13	Обществознание	84	17	1
ОД.14	Основы проектной деятельности	71	32	2
ОД.15	Мировая художественная культура	45	17	
	Обязательная часть образовательной программы			
ОГСЭ.	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	854	334	
ОГСЭ.01	Основы философии	70	15	3
ОГСЭ.02	История	70	15	3
ОГСЭ.03	Иностранный язык	306	102	2,3,4
ОГСЭ.04	Физическая культура	408	202	2,3,4
ЕН.	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	117	42	
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	117	42	2
ОПБ	Обязательный профессиональный блок	4468	2552	
ОП.	Общепрофессиональные дисциплины	2381	1025	
ОП.01	Педагогика	228	41	2,3,4
ОП.02	Психология	152	26	2,3,4
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	57	20	2

ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	60	8	4
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	523	312	2,3,4
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	325	156	1,2,3,4
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	87	40	4
ОП.08	Сольфеджио	282	120	1,2,3,4
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	46	34	3
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	98	22	3
ОП.11	Основы хорового класса	117	78	1
ОП.12	Основы дирижирования	86	30	1
ОП.13	Постановка голоса	57	30	1
ОП.14	Основной музыкальный инструмент	117	70	1
ОП.15	Научно-исследовательская деятельность	50	14	3
ОП.17	Способы поиска работы, рекомендации по трудоустройству, планирование карьеры выпускника профессиональной образовательной организации Московской области	46	16	3
ОП.18	Основы предпринимательской деятельности и финансовой грамотности	50	8	3
ПМ	Профессиональные модули	2087	1383	
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	269	105	
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	197	33	3
УП.01.01	Практика наблюдения музыкальных занятий и досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации	36	36	3
ПП.01.01	Пробные музыкальные занятия и досуговые мероприятия в дошкольной образовательной организации	36	36	3
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	441	307	
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	189	55	3,4
УП.02.01	Учебно-инструктивный сбор	36	36	3

ПП.02.01	Пробные уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательных организациях	72	72	4
ПП.02.02	Организация летней практики в оздоровительных лагерях	144	144	3
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	1269	935	
МДК.03.01	Вокальный класс	156	96	2,3,4
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	721	360	2,3,4
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	248	155	2,3,4
ПП.03.01	Музыкально-исполнительская деятельность	144	144	3,4
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	108	36	
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	72		4
УП.04.01	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	36	36	4
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	144	144	4
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	216		4
Итого (минимальные требования):				
ДПБ	Дополнительный профессиональный блок			
ПМ	Профессиональные модули	159	100	
ПМ.05	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	159	100	
МДК.05.01	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	87	28	4
УП.05.01	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	36	36	4
ПП.05.01	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	36	36	4
Объем образовательной программы		7434	3726	1-4
Срок обучения 3 года 10 месяцев				

5.1.2. Обоснование распределения часов вариативной части ОПОП-П

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Обоснование
1	ОГСЭ.01 Основы философии	16	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
2	ОГСЭ.02 История	16	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
3	ОГСЭ.03 Иностранный язык	84	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
4	ОГСЭ.04 Физическая культура	36	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
5	ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности	3	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
6	ОП.01 Педагогика	29	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
7	ОП.05 История музыки и музыкальная литература	208	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
8	ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония	212	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
9	ОП.07 Анализ музыкальных произведений	27	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
10	ОП.08 Сольфеджио	212	расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части
11	ОП.11 Основы хорового класса	117	специфика учебного заведения
12	ОП.12 Основы дирижирования	86	специфика учебного заведения
13	ОП.13 Постановка голоса	57	специфика учебного заведения

14	ОП.14 Основной музыкальный инструмент	117	специфика учебного заведения
15	ОП.15 Научно-исследовательская деятельность	50	получение дополнительных знаний необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами работодателей
16	ОП.17 Способы поиска работы, рекомендации по трудоустройству, планирование карьеры выпускника профессиональной образовательной организации Московской области	46	получение дополнительных знаний необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами работодателей
17	ОП.18 Основы предпринимательской деятельности и финансовой грамотности	50	получение дополнительных знаний необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами работодателей
18	МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором	59	получение дополнительных знаний необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами работодателей
19	МДК.05.01 Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	87	получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.
Итого		1512	-

5.2. План обучения на предприятии (на рабочем месте)

План обучения на предприятии заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы исходя из наличия помещений для организации образовательного процесса на базе предприятия-партнера. Работодатель снабжает необходимым оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

№ п/п	Содержание практической подготовки (виды работ)	ПМ/ МДК		ПК/ОК код (или Н/ПО, У, З, Уо, Зо)	Длительн ость обучения (в часах)	Семестр обучени я	Наименование рабочего места, участка
		Код	Название				
1.	Вводный инструктаж. Проведение пробных музыкальных занятий и досуговых мероприятий различных видов (традиционные, тематические, доминантные, комплексные).	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации/ Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11	22	5,6	ДОУ г. Егорьевска
2.	Наблюдение, анализ и самоанализ музыкальных занятий и досуговых мероприятий различных видов в разных возрастных группах, обсуждение результатов наблюдения, анализа и самоанализа в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации/ Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11	10	5,6	ДОУ г. Егорьевска
3.	Дифференцированный зачет	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	4	6	ДОУ г. Егорьевска

			дошкольной образовательной организации/ Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11			
4.	Введение. Инструктаж по учебной практике	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации / Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11	2	6	ДОУ г. Егорьевска
5.	Обучение как целостная система	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации / Теоретические и методические основы	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11	4	6	ДОУ г. Егорьевска

			музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации				
6.	Музыкальное образование детей в дошкольной образовательной организации: формы организации музыкальной деятельности, виды музыкальной деятельности детей. Структура занятия. Требования к проведению занятий и досуговых мероприятий.	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации / Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11	14	6	ДОУ г. Егорьевска
7.	Методы, приёмы и средства обучения.	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации / Теоретические и методические основы музыкального образования детей в	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11	14	6	ДОУ г. Егорьевска

			дошкольной образовательной организации				
8.	Зачет	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации / Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01 – ОК 11	2	6	ДОУ г. Егорьевска
9.	Введение Инструктаж по технике безопасности	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях/ Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ОК 01 – ОК 11	2	7,8	МОУ СОШ г.Егорьевска
10.	Организация основных видов деятельности обучающихся на уроках	02	Преподавание музыки и организация внеурочных	ПК 2.1 ПК 2.2	68	7,8	МОУ СОШ г.Егорьевска

	музыки и внеурочных мероприятиях		музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ОК 01 – ОК 11			
11.	Дифференцированный зачет	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях/ Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ОК 01 – ОК 11	2	8	МОУ СОШ г.Егорьевска
12.	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Организационный период.	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях / Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ОК 01 – ОК 11	18	6	Детские оздоровительные лагеря

13.	Основной период: непосредственная работа в детских оздоровительных лагерях	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях / Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ОК 01 – ОК 11	78	6	Детские оздоровительные лагеря
14.	Заключительный период: подведение итогов	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях / Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ОК 01 – ОК 11	18	6	Детские оздоровительные лагеря
15.	Подготовка и представление отчетной документации. Дифференцированный зачет.	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях / Теоретические и методические основы музыкального	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ОК 01 – ОК 11	30	6	Детские оздоровительные лагеря

			образования детей в общеобразовательных организациях				
16.	Введение Инструктаж по технике безопасности	03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность / Вокальный класс/ Хоровой класс и управление хором/ Музыкально-инструментальный класс	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ОК 01 – ОК 11	2	5,7	ДОУ г. Егорьевска и МОУ СОШ г.Егорьевска
17.	Музыкально-исполнительская деятельность при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность / Вокальный класс/ Хоровой класс и управление хором/ Музыкально-инструментальный класс	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ОК 01 – ОК 11	100	5-6	ДОУ г.Егорьевска
18.	Музыкально-исполнительская деятельность при проведении уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательной организации	03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность /Вокальный класс/ Хоровой класс и управление хором/ Музыкально-инструментальный класс	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ОК 01 – ОК 11	40	7-8	МОУ СОШ г.Егорьевска
19.	Дифференцированный зачет	03	Педагогическая музыкально-	ПК 3.1 ПК 3.2	2	6,8	ДОУ

			исполнительская деятельность / Вокальный класс/ Хоровой класс и управление хором/ Музыкально-инструментальный класс	ПК 3.3 ПК 3.4 ОК 01 – ОК 11			г. Егорьевска и МОУ СОШ г.Егорьевска
20.	Введение. Инструктаж по технике безопасности	05	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий/ Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. КК 01. КК 02. КК 03. КК 04.	2	7	МОУ СОШ г.Егорьевска
21.	Организация основных видов деятельности обучающихся на уроках музыки и внеурочных мероприятиях с использованием цифровых технологий	05	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий/ Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. КК 01. КК 02. КК 03. КК 04.	32	7,8	МОУ СОШ г.Егорьевска
22.	Дифференцированный зачет	05	Организация музыкальных занятий с применением цифровых	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	2	8	МОУ СОШ г.Егорьевска

			образовательных технологий/ Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	ПК 5.4 ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. КК 01. КК 02. КК 03. КК 04.			
23.	Введение. Инструктаж по учебной практике	05	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий/ Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. КК 01. КК 02. КК 03. КК 04	2	8	МОУ СОШ г.Егорьевска
24.	Методы, приёмы и средства обучения с помощью цифровых технологий.	05	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий/ Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. КК 01. КК 02. КК 03. КК 04	32	8	МОУ СОШ г.Егорьевска

25.	Зачет	05	Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий/ Организация музыкальных занятий с применением цифровых образовательных технологий	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. КК 01. КК 02. КК 03. КК 04	2	8	МОУ СОШ г.Егорьевска
26.	Введение Инструктаж по технике безопасности	ПДП	Производственная преддипломная практика	ПК 1.1- 1.5 ПК 2.1- 2.7 ПК 3.1 -3.4 ПК 4.1 -4.3 ПК5.1 – 5.4 ОК 01- 11	6	8	МОУ СОШ г. Егорьевска
27.	Организация основных видов деятельности обучающихся на уроках музыки и внеурочных мероприятиях	ПДП	Производственная преддипломная практика	ПК 1.1- 1.5 ПК 2.1- 2.7 ПК 3.1 -3.4 ПК 4.1 -4.3 ПК5.1 – 5.4 ОК 01- 11	140	8	МОУ СОШ г. Егорьевска
28.	Дифференцированный зачет	ПДП	Производственная преддипломная практика	ПК 1.1- 1.5 ПК 2.1- 2.7 ПК 3.1 -3.4 ПК 4.1 -4.3 ПК5.1 – 5.4 ОК 01- 11	2	8	МОУ СОШ г. Егорьевска

5.3. Календарный учебный график

5.3.1. По программе подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ)

График учебного процесса по неделям (с учетом интенсификации на 40%)

Мес.	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
Нед.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=				
1																		Э	К	К																								Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2																		Э	К	К																								Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э	К	К	п	у	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э	у	п	п	п	п	к	к	к	к	к	к	к	к		
4	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	К	К	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Дп	Дп	Дп	Дп	Д	Д	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=		

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Всего
	Сен.1	Сен.2	Всего	Сен.3	Сен.4	Всего	Сен.5	Сен.6	Всего	Сен.7	Сен.8	Всего	
Теоретическое обучение и практики, из них:	16	23	39	16	23	39	16	18	34	17	12	29	141
у Учебная практика (рассред.)										3/6	3/6	1	1
п Производственная практика (по профилю специальности) (рассред.)							1 2/6	2 3/6	3 5/6	2 2/6	1 5/6	4 1/6	8
у Учебная практика								2	2		1	1	3
п Производственная практика (по профилю специальности)								4	4				4
Пд Производственная практика (преддипломная)										4	4		4
Э Промежуточная аттестация	1	1	2	1	1	2	1	1	2		1	1	7
Дп Подготовка выпускной квалификационной работы											4	4	4
Д Защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
Гп Подготовка к государственному экзамену													
Г Проведение государственного экзамена													
К Каникулы	2	9	11	2	9	11	2	8	10	2		2	34
Р Резерв времени													
Итого	19	33	52	19	33	52	19	33	52	19	24	43	199

Обозначения:



Модули и дисциплины (обязательная часть)



Модули и дисциплины (вариативная часть)



Промежуточная аттестация



Каникулы



Государственная итоговая аттестация



Практики

5.4. Рабочая программа воспитания

5.4.1. Цель и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.4.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 4.

5.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
педагогика и психологии;
иностранного языка;
музыкально-теоретических дисциплин;
методики музыкального образования;
индивидуальных занятий музыкой.

Лаборатории:

информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Спортивный комплекс

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;

актовый зал.

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение кабинетов

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (30) – столы, стулья
2	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет
3	Системы хранения	Шкаф для учебных пособий
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Мультимедийный LED-проектор Rombica Ray L800, экран Lumien ECO Picture.
2	лицензионное программное обеспечение,	офисный пакет (Microsoft Office), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор;
3	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	ноутбук с ПО: ОС - Windows 10
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
1	программно-методическая документация; учебно-методическая документация; учебно-методические комплекты.	РП, МР, ФОС, УМКД Стенд информационный «Вехи истории».

Кабинет «Педагогика и психологии»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (30) – столы, стулья
2	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет
Дополнительное оборудование		
1	Системы хранения	Шкаф для учебных пособий
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Мультимедийный LED-проектор Rombica Ray L800, экран Lumien ECO Picture. Мини аудиосистема Samsung MAX-KT-55, принтер Canon.
2	лицензионное программное обеспечение,	офисный пакет (Microsoft Office), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор;
3	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	ноутбук с ПО: ОС - Windows 10,
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
1	программно-методическая документация; учебно-методическая документация; учебно-методические комплекты.	ПП, МР, ФОС, УМКД

Кабинет «Иностранного языка».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (30) – столы, стулья
2	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет
Дополнительное оборудование		
3	Системы хранения	Шкаф для учебных пособий
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Мультимедийный LED-проектор Rombica Ray L800, экран Lumien ECO Picture. Доска магнитно-маркерная; проектор,

2	лицензионное программное обеспечение,	офисный пакет (Microsoft Office), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор;
3	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	ноутбук с ПО: ОС - Windows 10.

III Демонстрационные учебно-наглядные пособия

Основное оборудование

1	программно-методическая документация; учебно-методическая документация; учебно-методические комплекты.	РП, МР, ФОС, УМКД
---	--	-------------------

Кабинет «Физиологии, анатомии и гигиены»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
---	---------------------------	----------------------

I Специализированная мебель и системы хранения

Основное оборудование

1	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (30) – столы, стулья
2	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет

Дополнительное оборудование

1	Системы хранения	Шкаф для учебных пособий
---	------------------	--------------------------

II Технические средства

Основное оборудование

1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	проектор, экран. Оборудование общего назначения и измерительные приборы (микроскоп учебный, амперметр лабораторный, вольтметр лабораторный, штативы). Демонстрационное и лабораторное оборудование: наборы лабораторные «Электричество», «Магнетизм», «Оптика», модели, коллекции (микропрепараты по общей биологии, волокна промышленные, образцы тканей, нефть и нефтепродукты, пластмассы).
2	лицензионное программное обеспечение,	ноутбук с ПО: ОС - Windows 10, офисный пакет (Microsoft Office), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор; офисный пакет (Microsoft Office), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор;
3	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	ноутбук с ПО: ОС - Windows 10.

III Демонстрационные учебно-наглядные пособия

Основное оборудование

1	программно-методическая документация; учебно-методическая	РП, МР, ФОС УМКД Плакаты: Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Митоз. Мейоз.
---	---	--

	документация; учебно-методические комплекты.	Строение клетки. Строение кожи. Строение волоса. Фазы роста волоса.
--	--	---

Кабинет «Музыкально-теоретических дисциплин»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
2	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (30) – столы, стулья
3	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет
Дополнительное оборудование		
1	Системы хранения	Стеллажи для учебных пособий
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Технические средства и оборудование: доска меловая разлинованная (нотный стан), музыкальный центр «PANASONIC» SAAK 320. DVD рекордер VHS BBK DW 9937 S, плазменный телевизор Samsung, Пианино «Лирика».
2	лицензионное программное обеспечение,	офисный пакет (Microsoft Office 2016), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор.
3	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	Моноблок Acer с ПО: ОС – Windows 10,
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
1	программно-методическая документация; учебно-методическая документация; учебно-методические комплекты.	РП, МР, ФОС, УМКД

Кабинет «Методики музыкального образования»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (30) – столы, стулья
2	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет
Дополнительное оборудование		
1	Системы хранения	Шкаф для учебных пособий
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	комплекс образовательной информационной техники: доска интерактивная Interwrite Dual

		Board: (электромаркеры, зарядное устройство планшет для дистанционной работы с интерактивной доской), документ-камера Aver Media, проектор мультимедийный стационарный Epson, компьютер-моноблок Acer Aspire Z 5751 с ПО: ОС Windows 10, офисный пакет (Microsoft Office 2016), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор; аудиосистема Sven (2 колонки).
2	лицензионное программное обеспечение,	офисный пакет (Microsoft Office), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор;
3	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	ноутбук с ПО: ОС - Windows 10
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
1	программно-методическая документация; учебно-методическая документация; учебно-методические комплекты.	РП, МР, ФОС, УМКД

Кабинет «Индивидуальных занятий музыкой».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (3) – столы, стулья
2	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет
Дополнительное оборудование		
	Системы хранения	Шкаф для учебных пособий
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	моноблок с ПО: ОС - Windows 10, офисный пакет (Microsoft Office), аудио-, видеопроигрыватель, браузер, программа-архиватор; фортепиано
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
1	программно-методическая документация; учебно-методическая документация; учебно-методические комплекты.	РП, МР, ФОС, УМКД

6.1.2.2. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы.

Кабинет «Библиотека, читальный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
---	---------------------------	----------------------

I Основное оборудование		
1	Стул ученический	Каркас стула выполнен из металлокаркаса и окрашен износостойкой порошково-полимерной краской. Сидение и спинка изготовлены из гнуто-клееной фанеры, покрытые бесцветным лаком.
2	Столы	Компьютерные столы деревянные, письменные столы деревянные
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	Мобильные компьютеры	Диагональ экрана не менее 15.6" HD (1366x768) ПК оснащен процессором с тактовой частотой 2,2 ГГц, имеет 2 вычислительных ядер. ПК имеет минимальный объем оперативной памяти
2	Принтер	Samsung ML – 3051ND
3	сеть интернет	Проводной доступ

Кабинет «Актный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	Стулья	Металлические, ткань гобелен
2	Рояль «Бостон»	Рояль - струнно-клавишный музыкальный инструмент предназначен для проведения праздничных мероприятий. Цвет Черный, тип кабинетный, страна производитель Япония
3	Проектор для актового зала	Мультимедиа проектор должен обладать характеристиками не хуже: Комплект поставки включает проектор, пульт дистанционного управления, комплект потолочного крепления, кабель питания, видеокабель, Кабель VGA, пульт ДУ. Разрешение не менее XGA (1024 Ч 768) или WXGA (1280Ч720). Яркость: не менее 5500 ANSI люмен Контрастность должна быть более: 2500:1. Ресурс лампы не менее - 5000 часов.
4	Занавес сценический	Одежда сцены, включая элементы подвеса и привода управления.
5	Механизм зашторивания для сцены с пультом электрическим	Механизм передвижения занавеса, Карниз для ламбрекена занавеса, Карниз для заднего занавеса, Карниз для кулис, Карниз для падуги
6	Комплект для подвеса световых приборов	Комплект должен состоять из: Алюминиевой фермы - прямого модуля плоской конфигурации, Основная труба D50x2мм, Раскос D20x2мм, длина до 3м. Комплект ферм треугольных D28 длиной не менее 2 м,

		для подвеса световых приборов не менее 8 шт.
7	Световой прибор полного вращения с лампой	Световой прибор полного вращения с лампой мощность не менее 280 Вт, угол раскрытия луча: 2.5°-10°; потребляемая мощность: не более 550 Вт; протоколы: DMX-512.
8	Цифровой микшерный пульт ALLEN HEATH - QU-16	Компактный цифровой рэковый микшерный пульт с наличием 3-х линейных стереовходов, 16-и микрофонных входов, а также 12-и выходных каналов. Этот микшер эквивалентен 30-канальному аналоговому пульту и содержит мощный набор инструментов по обработке сигнала: 22 режима гейта, 34 режима компрессора, 12 графических эквалайзеров и 4 стереоэффекта. Кроме этих популярных преимуществ устройство содержит уникальную технологию многоканальной звукозаписи Qu-Drive, поддерживает систему коммутации dSNAKE и набор быстрозагружаемых пресетов (сцен). Пульт имеет возможность установки на стол или в стандартную 19-дюймовую стойку, во втором варианте габариты устройства немного увеличиваются из-за дополнительных креплений к корпусу.

II Технические средства

Основное оборудование

1	Мобильный компьютер	Диагональ экрана не менее 15.6" HD (1366x768) ПК оснащен процессором с тактовой частотой 2,2 ГГц, имеет 2 вычислительных ядер. ПК имеет минимальный объем оперативной памяти
2	сеть интернет	Проводной доступ
	Вокальная радиосистема SENNHEISER XSW35-C	Вокальная состоит из 2-х элементов – приемника EM 10 и ручного микрофона SKM 35 . Частотная характеристика SKM 35 ; Тип, вокальная радиосистема ; Частоты, UHF 766-790 MHz ; Ширина коммутации, 24 МГц (диапазон 13 МГц) ; Мощность выходного сигнала 10 мВт, расстояние передачи сигнала 30 м.
3	Напольная микрофонная стойка-"журавль"	Напольная микрофонная стойка-"журавль", черного цвета, полиамидное основание.
4	Генератор тумана	Беспроводной пульт управления, электронный контроль нагрева, нагреватель: не менее 650 Вт. Время нагрева: до 5 мин.

Кабинет «Спортивный комплекс: спортивный зал, стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий, стрелковый тир»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1.	Мяч волейбольный MIKASA V390W, р.5	Цвет основной: Желтый Цвет дополнительный: Синий Марка товара: MIKASA Уровень: Тренировочный Размер: 5 Тип соединения панелей: Клееный Количество панелей: 18 Материал покрышки: Синт. кожа (полиуретан) Материал камеры: Бутил Материал обмотки камеры: Нейлон
2.	Мяч баскетбольный	Материал камеры: Бутил Материал обмотки камеры: Нейлон Тип соединения панелей: Клееный Количество панелей: 10 Размер: 7 Вес: 567-650 гр Длина окружности: 75-78 см Рекомендованное давление: 0.5-0.6 бар Основной цвет: Коричневый Дополнительный цвет: Желтый/черный
3.	Сетка волейбольная 9,5x1 м	Размер: 1,00x9,50 м Ячейка: 100 мм Толщина нити: 3,0 мм Цвет: черный/белый Материал: капрон/полипропилен Подвязки: 4 угла Стропа верх: 100 мм Стропа 3 стороны: 50 мм Комплектация: Полипропиленовая волейбольная сетка с толщиной нити 3,0 мм. Ячейка — квадратная, 100 мм. В комплекте: подвязки по четырем углам, стальной трос диаметром 3 мм, люверсы, зажим и коуш. Стропы 100 и 50 мм, сложенные пополам. Описание: Вес 1,6 кг
4.	Мат гимнастический 200x100x5 тент холлофайбер	Мат спортивный представляет собой мягкое изделие, состоящее из чехла сшитого из тента ПВХ и наполнителя - огнестойкого холлослепа / холлофайбера. Прочность позволяет обеспечить безопасность спортсменов при падении во время тренировок, для удобного перемещения - мат оснащен боковыми ручками. У мата имеется молния со скрытыми замками для замены наполнителя. Длина - 2000 мм

		<p>Ширина - 1000 мм Толщина - 50 мм Материал чехла - Тент ПВХ (плотность 650г/м2) Наполнитель - Холлослеп / холлофайбер</p>
5.	Стенка гимнастическая деревянная с турником	<p>Материал стоек. дерево ; Материал перекладин. дерево ; Особенности. овальное сечение перекладин Высота: 2,6 м или 2,8 м Ширина стенки: 80,0 см или 100 см Глубина: 28 см в области турника и 14 см по остальной высоте Профиль вертикальных стоек: 14*4 см</p>
6.	Скамейка гимнастическая	<p>Скамейка гимнастическая представляет собой сборную конструкцию, состоящую из верхней и нижней доски соединенных между собой тремя металлическими опорами. Материал скамейки - древесина хвойных пород, покрытое мебельным лаком, металлические ножки, покрытые порошковой эмалью с четырьмя болтами регулировки. Так же скамейку возможно использовать как бревно, если ее перевернуть. Длина скамейки 4000 мм, ширина 240мм, высота 340мм.</p>
7.	Медбол	<p>Утяжеленный мяч, вес 1 кг, 2 кг, материал резина</p>
8.	Турник настенный «Здоровье»	<p>Цельносварная конструкция, широкий хват: 115 см, диаметр перекладины — 28 мм, выдерживает нагрузку более 110 кг, тип крепления - к стене.</p>
9.	Лыжи	<p>Классические, полупластиковые</p>
10.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий Стрелковый тир	<p>Беговая дорожка 100 м Спортивная полоса препятствий состоит из 5 классических элементов: лабиринта, разрушенного моста, разрушенной лестницы, забора с наклонной доской, стенки с проломами.</p>
11.	Стрелковый тир	<p>Электронный стрелковый тир Количество стрелков — 1 · Количество мишеней — 1 · Зона поражения мишени — 60 мм · Оружие — лазерный стрелковый тренажер на винтовку. Фиксация выстрела – световая.</p>
12.	Волейбольная площадка	<p>Прямоугольная симметричная игровая площадка с свободной зоной. длина площадки – 18 м; ширина площадки – 9 м. Вертикально установленная сетка на высоте 2,43 м для мужчин и 2,24 м для женщин</p>
II Технические средства		

Основное оборудование		
1.	Беспроводная колонка Soni ZS-VTY52	Мощность фронтальных АС. 2 x 2.5 Вт ; Формат аудио. MP3/ WMA ; Встроенный модуль Bluetooth. Да ; Повтор трека. Да ; Порт USB.

6.1.2.3. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Информатики и информационно-коммуникационных технологий»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	рабочие места обучающихся	Рабочие места обучающихся (12) – столы, стулья
2	рабочее место преподавателя	Автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в Интернет
	Системы хранения	Шкаф для учебных пособий
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Комплекс образовательной информационной техники, 12 компьютеров Acer Revo, мобильный компьютерный класс, мультимедийный проектор Mitsubishi, МФУ Canon лазерный.
2	лицензионное программное обеспечение	Программное обеспечение: операционная система (Windows 10); офисный пакет (Microsoft Office); графический редактор; аудио-редактор Samplitude; видео-редактор Movavi; аудио-, видео- проигрыватель; браузер; программа-архиватор.
3	компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	

6.1.2.5. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в кабинетах профессиональной образовательной организации и (или) в образовательных организациях и требует наличия оборудования, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов профессионального мастерства и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации по компетенции «Преподавание музыки в школе» (или их аналогов).

Производственная практика реализуется в образовательных организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области :музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования для организации музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях, преподавания музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях,

педагогической музыкально-исполнительской деятельности, методического обеспечения процесса музыкального образования.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Наименование рабочего места СОШ г. Егорьевска, МДОУ г. Егорьевска

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	рабочее место преподавателя	Стул Стол
2	рабочие места обучающихся	Стул
3	Интерактивная доска	Проекция прямая Тип доски активная. Применяемая технология оптическая. Поверхность антибликовая. Особенности конструкции антивандальная конструкция, износостойчивая Встроенная акустическая система нет.
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	Мультимедийный компьютер со звуковой картой	15.6" (1920x1080). Процессор не менее (4x1 ГГц). Память RAM не менее 8 ГБ, HDD 1 ТБ. графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио-видео входы/выходы. С пакетом прикладных программ (текстовых, графических, нотных и аудио-редакторов и др.).
2	Проектор	Тип стационарный. Технология DLP. Разрешение проектора не менее 1920x1080 (Full HD). Соотношение сторон изображения 16:9. Количество ЖК-матриц/DMD-панелей 1. Функции и параметры изображения коррекция трапецеидальных искажений.
3	Аудио-видеоаппаратура	Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков MP3, а также магнитных записей
4	Музыкальный инструмент	Фортепиано
5	Аудио аппаратура	Колонки
6	Комплект детских музыкальных инструментов:	Деревянные ложки ,металлофон погремушки детские , бубен мал. , бубен большой, гитара большая ,

		маракасы, барабан, духовые инструменты, набор инструментов определяется содержанием рабочей программы и может быть расширен
--	--	---

6.1.3. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены адаптированными печатными и (или) электронными учебными изданиями, при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательной программы среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

6.3.2. Образовательная программа и ее отдельные части (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) реализуется совместно с работодателем (профильной организацией) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

– реализуется на рабочем месте предприятия работодателя (профильной организации) при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

– предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

– включает в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована на всех курсах обучения, охватывая дисциплины, междисциплинарные модули, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организована в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (работодателем).

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) оцениваются в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена профильного уровня, в том числе на рабочем месте работодателя (профильной организации).

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (приложение 4).

6.4.2. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей и (или) их объединений (при их наличии).

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Реализация ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.6.1. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Министерства просвещения Российской Федерации ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательной организации СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, сдают ГИА в форме защиты дипломного проекта (работы).

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы) образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПОП-П.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: учитель музыки, музыкальный руководитель.

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разработана программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

7.4. Содержание ГИА включает структуру оценочных материалов, комплекс требований и рекомендаций для проведения демонстрационного экзамена профильного уровня, организацию и проведение защиты дипломной работы (дипломного проекта).